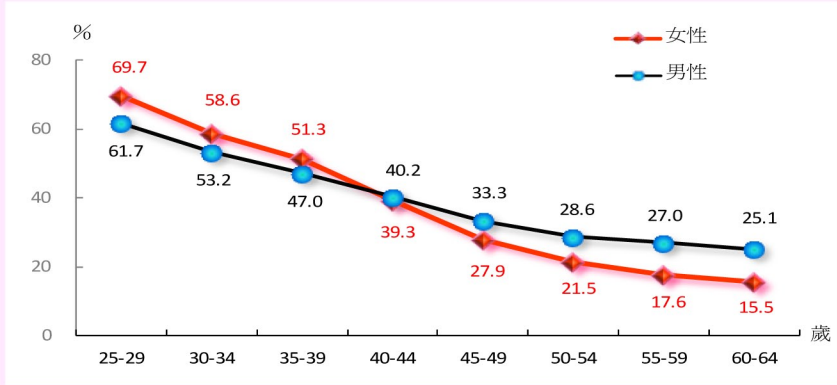


4.教育、文化與媒體

2011年我國60-64歲女性15.5%具高等教育程度，較同年齡層男性低9.6個百分點；隨高等教育普及與教育層面落實性別平等觀念，女性受高等教育者快速增加，40歲（約1971年出生）以下各年齡層女性受高等教育程度的比率皆超越男性，其中25-29歲女性已高於男性8個百分點；女性教育程度大幅提升及兩性學歷落差反轉現象，將進而影響就業、婚育等社經層面。

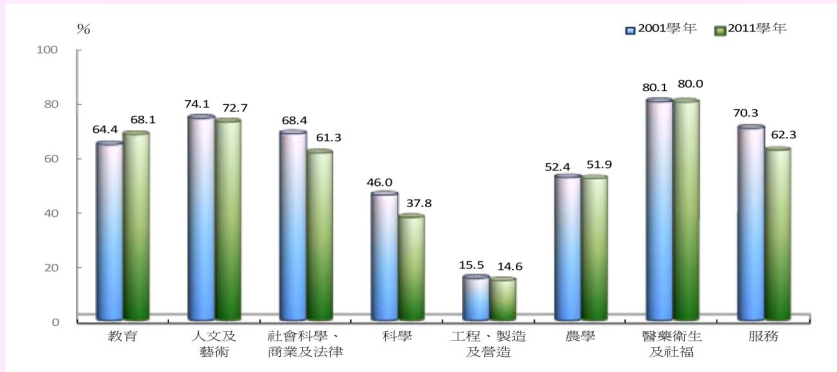
2011年年齡別具高等教育程度比率



資料來源：行政院主計總處「人力資源調查」。

我國高等教育呈現兩性就讀領域區隔現象，「工程、製造及營造」及「科學」領域畢業生男性明顯占多數，女性比率均較10年前降低，「農學」領域畢業生兩性比率相仿，其餘領域畢業生女性比率則明顯高於男性，其中又以「醫藥衛生及社福」領域女性畢業生比率達8成最高，「服務」及「社會科學、商業及法律」領域畢業生男性比率則呈增勢，分別較10年前增8及7.1個百分點。

高等教育各領域女性畢業生所占比率

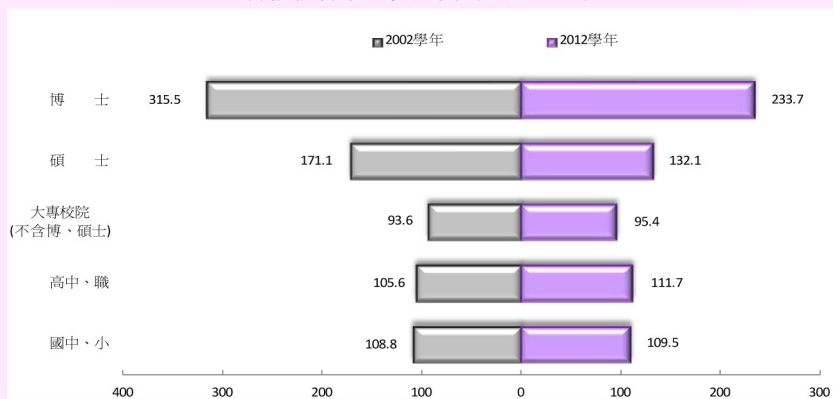


資料來源：教育部。

說明：各領域涵蓋學門依「中華民國教育程度及學科標準分類(第4次修正)」歸類；服務領域包括民生(含餐飲、觀光、運動、服飾、美容等)、運輸服務、環境保護、軍警國防安全學門。

由於我國實施九年國民義務教育，國中、小學生性比例通常與該年齡層人口性比例相仿；近 20 年來國中及高中、職男性畢業生升學率普遍低於女性，惟落差漸縮小，加以護校陸續改制升格為專科等因素，致 2012 學年高中職性比例達 111.7，大專校院（不含博、碩士）女多於男，性比例為 95.4，均較 10 年前提高；碩士、博士階段學生性比例分別為 132.1 及 233.7，與 2002 學年相較，女性繼續攻讀碩、博士者明顯增加。

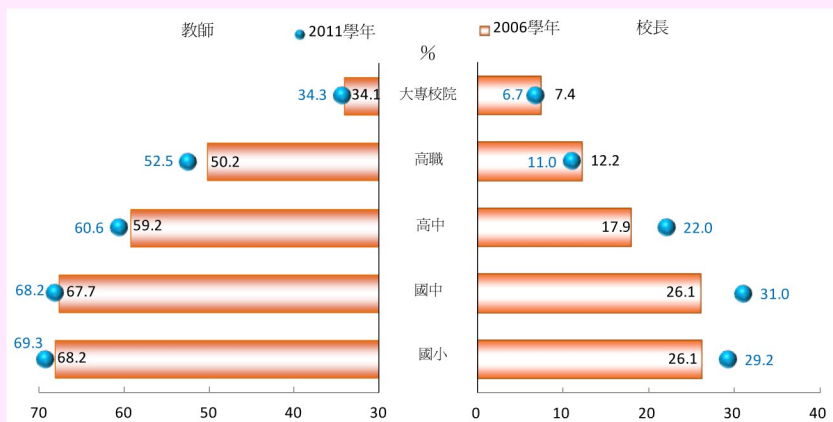
各級教育學生性比例（女生=100）



資料來源：教育部。

中等以下學校教師以女性占多數，隨教育階段提高，女性教師比率呈遞減趨勢，2011 學年國小女性教師比率近 7 成，大專校院女性教師比率則降至 34.3%；女性校長比率趨勢相仿，國中、小女性校長約占 3 成，大專校院則降至 6.7%。與 5 年前相較，各級學校女性教師比率皆提高，女性校長比率除高職及大專校院階段略減外，高中以下學校女性校長比率亦皆呈增加態勢。

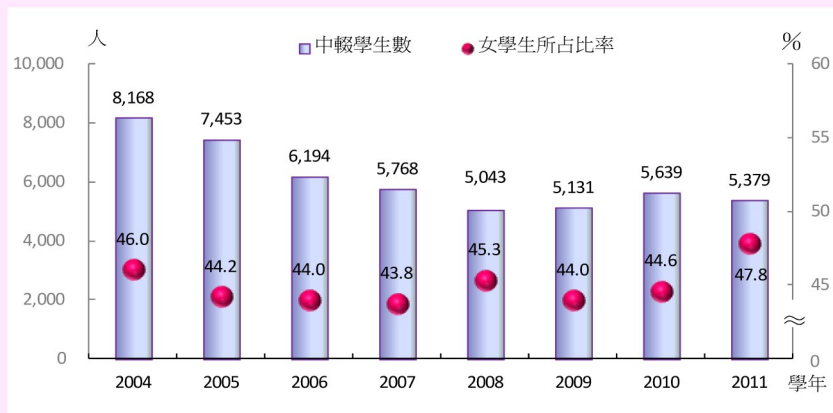
各級學校女性教師及校長比率



資料來源：教育部。

近年來國中、小中輟學生數呈遞減趨勢，2011 學年合計 5,379 人，輟學率 0.23%，男性中輟學生歷年均多於女性，惟 2011 學年男性中輟學生 2,807 人，較上（2010）學年減少 317 人，女性中輟學生數為 2,572 人（占 47.8%），較上學年增 57 人（3.2 個百分點），殊值關注，宜加強國中、小女學生之中輟預防與關懷輔導。

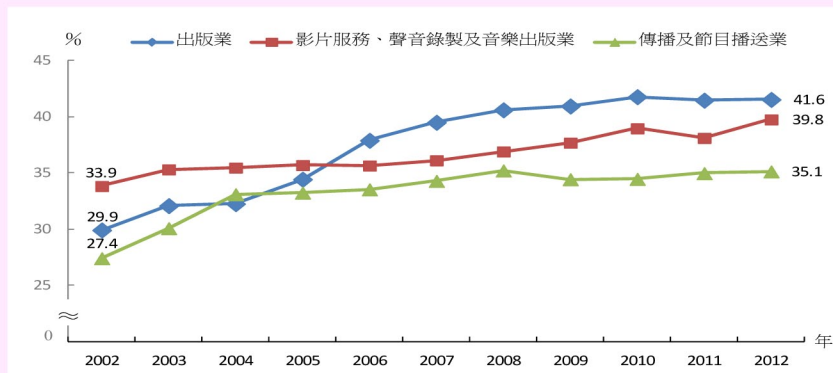
國中、小中途輟學學生數



資料來源：教育部。

2012 年媒體相關產業受僱員工以出版業 3.1 萬人最多，其中女性 1.3 萬人，比率 41.6% 為各業最高；傳播及節目播送業受僱員工 1.9 萬人，影片服務、聲音錄製及音樂出版業受僱員工 1.6 萬人，其中女性各 0.7 及 0.6 萬人，分占 35.1% 及 39.8%。若與 10 年前相較，出版業受僱員工女性增幅 11.7 個百分點最大，傳播及節目播送業、影片服務、聲音錄製及音樂出版業受僱員工女性比率亦分別增 7.7 個及 5.9 個百分點，顯示女性於媒體產業之勞動參與普遍提高。

媒體工作者女性比率



資料來源：行政院主計總處「受僱員工薪資調查」。